



# 2019-2020

## Bando di Concorso

Il Circolo d'arte e di cultura "Per le antiche vie" di Montereale Valcellina, che attraverso le sue iniziative intende valorizzare le risorse umane, storiche, artistiche, culturali, naturali ed enogastronomiche della regione Friuli Venezia Giulia, bandisce l'**ottava edizione a tema libero** del

# PREMIO LETTERARIO

## "Per le antiche vie"



Il Premio si propone di **favorire la creatività** di tutti coloro che amano la scrittura, affinché vengano valorizzati i talenti che hanno trovato ispirazione dai luoghi e dalle genti del Friuli Venezia Giulia.

---

**IMPORTANTE**  
LEGGERE  
ATTENTAMENTE  
IL REGOLAMENTO



Ambientazione:

**Friuli Venezia Giulia**

Informazioni sulla regione [www.turismofvg.it](http://www.turismofvg.it)

## REGOLAMENTO

**Art. 1** La partecipazione al Premio è individuale, **aperta a tutti coloro che il 6 ottobre 2019 abbiano già compiuto 18 anni**, italiani e stranieri sia residenti in Italia che all'estero.

**Art. 2** Viene richiesta una **quota di partecipazione non rimborsabile di 10,00 euro**, da versare a scelta:

A) in Banca, o in Posta per i titolari di Conto BancoPosta, sul conto **IBAN:**

**IT 54 Y 08805 64910 019000000620**

(Friulovest Banca di Montereale Valcellina)

**Per i bonifici dall'estero indicare anche**

**il Codice BIC: CCRTIT2TFOB**

Intestato a: Circolo "Per le antiche vie"

Via Manin 25/A

33086 Montereale Valcellina PN (ITALIA)

Causale obbligatoria:

Partecipazione al Premio letterario

"Per le antiche vie" 2019 di *Nome Cognome*

B) in Posta, tramite PostePay, sulla tessera numero: **4023 6006 6695 2504** intestata a:

Vittorio Comina - CF: CMNVTR42D17F596L

**NOTA:** In questo caso è necessario inviare per e-mail gli estremi del pagamento (Vedere Art. 4.c)

**Art. 3** Si concorre inviando, nel periodo fra **sabato 8 giugno 2019 e domenica 6 ottobre 2019, un solo racconto in lingua italiana a tema libero ambientato completamente o in parte nella regione Friuli Venezia Giulia. La lunghezza massima è tassativamente di 12.000 caratteri, titolo e spazi compresi.** Sono ammesse parole o brevi frasi in dialetto o lingua straniera, se comprensibili nel contesto o se corredate da note a piè di pagina. Queste note esplicative non rientrano nel conteggio dei 12.000 caratteri.

**Il racconto deve essere inedito e mai premiato o selezionato in altri concorsi fino alla conclusione delle premiazioni dei racconti e del concorso di pittura collegato (8 marzo 2020).** Non possono essere ripresentate opere che hanno concorso alle precedenti edizioni. Di eventuali plagii e violazioni rispondono direttamente gli autori.

**Art. 4** I racconti devono essere inviati esclusivamente con la seguente modalità: **tramite un'unica e-mail**, all'indirizzo **[circolo@perleantichieve.it](mailto:circolo@perleantichieve.it)**, completa dei seguenti allegati:

- racconto con titolo, in forma anonima (formato Word .doc/.docx o compatibile);
- domanda di partecipazione allegata al Bando, compilata e firmata dall'autore (formato .pdf);
- solo per chi paga con PostePay:** scansione della ricevuta di pagamento con l'indicazione aggiuntiva: Partecipazione al Premio letterario "Per le antiche vie" 2019 di *Nome Cognome*

Si può compilare la domanda di partecipazione anche nel sito del Circolo all'indirizzo:

**[www.perleantichieve.it/partecipazione2019.html](http://www.perleantichieve.it/partecipazione2019.html)**

L'e-mail fa fede per la data di invio del racconto.

Ai partecipanti viene data conferma di avvenuta ricezione.

**Art. 5** La giuria è composta dal presidente Marco Salvadori (ricercatore e scrittore casarsese, dal 2019 responsabile dell'area cultura e turismo del Comune di Spilimbergo) e dai giurati Maria Irene Cimmino (promotrice culturale di Trieste), Giovanni Fierro (poeta e operatore culturale di Gorizia), Nico Nanni (giornalista e operatore culturale di Pordenone), Adriano Nascimbeni (narratore e poeta, avvocato in pensione, già difensore civico della Città di Udine).

**Art. 6** La giuria, che ha a disposizione i racconti in forma rigorosamente anonima e contrassegnati solo dal titolo e da un numero progressivo, seleziona prima una rosa di 24 semifinalisti, quindi una rosa di 12 finalisti. Tra questi, vengono scelti i primi tre classificati e un giovane da premiare, adottando criteri di valutazione quali: carattere narrativo del testo, aderenza al tema e all'ambientazione proposti, originalità, organizzazione testuale e sviluppo del tema, immaginazione, efficacia comunicativa, correttezza sintattico-ortografica.

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile. **Se il partecipante al concorso non riceve dagli organizzatori comunicazioni in merito entro il 9 febbraio 2020, significa che la sua opera non è stata selezionata né come finalista né come semifinalista.**

Con il patrocinio e il sostegno di:

Con il contributo di:



ARMANI & DE GIORGI ASSICURAZIONI



CREDITO COOPERATIVO DAL 1891



Figliata di pianura in fronda



I finalisti, i semifinalisti e gli altri partecipanti vengono avvisati in tempo utile per presenziare alle premiazioni. I nomi dei finalisti e dei semifinalisti saranno resi noti prima della cerimonia di premiazione, i nomi dei premiati durante la cerimonia stessa.

**Art. 7** Tutti i 12 testi finalisti vengono pubblicati, accompagnati da altrettante opere pittoriche da essi ispirate, nell'antologia del Premio letterario e nel sito [www.perleantichevie.it](http://www.perleantichevie.it)

**Art. 8** La premiazione dei racconti avviene **sabato 7 marzo 2020 alle ore 15.30** a Montereale Valcellina, nella Centrale-Museo "Antonio Pitter" di Malnisio. I racconti premiati vengono letti da un attore con l'accompagnamento di un musicista. Sarà presente un ospite d'onore.

I premi in denaro consistono in:

**1° classificato: 1.000,00 €**

**2° classificato: 500,00 €**

**3° classificato: 250,00 €**

Il premio al **finalista più giovane** non premiato fra i primi tre consiste in: **250,00 €**.

Viene inoltre assegnato il premio speciale "**Angela Felice**" a un racconto con protagonista femminile scelto fra tutti quelli pervenuti, consistente in buoni libro del valore di **150,00 €**.

Ai premiati viene consegnato un diploma di merito, ai finalisti e ai semifinalisti un attestato di partecipazione e di presenza nelle selezioni finali. **I premi in denaro devono essere ritirati personalmente dai vincitori durante la cerimonia di premiazione**, fatta salva causa di forza maggiore documentata, nel qual caso potranno essere ritirati da persone di fiducia degli autori munite di delega scritta. **Gli organizzatori offrono ai finalisti un pernottamento gratuito con prima colazione (per due persone), da usufruire in un albergo del territorio durante il fine settimana delle premiazioni. Chi non avesse necessità di pernottare può optare per un pranzo o una cena.** Altre iniziative turistiche saranno comunicate ai partecipanti dopo la chiusura del Bando e pubblicate nel sito web, nella pagina facebook del Circolo e in quella del Premio. Per i partecipanti non sono previsti rimborsi spese.

La presentazione dell'antologia e delle opere pittoriche che illustrano i racconti finalisti ha luogo **sabato 7 marzo 2020** contestualmente alla premiazione dei racconti.

**Agli autori finalisti presenti alla premiazione vengono date in omaggio 10 copie dell'antologia del Premio.**

**Domenica 8 marzo 2020 alle ore 15.30** a Palazzo Toffoli di Montereale Valcellina viene inaugurata la mostra dei 24 quadri ispirati dai racconti finalisti e semifinalisti e vengono premiati da una giuria artistica i vincitori del concorso "I racconti illustrati". **Agli autori dei racconti finalisti e semifinalisti e ai pittori dei 24 quadri che sono presenti alla premiazione vengono date in omaggio 10 copie del catalogo delle opere.**

**Art. 9** Gli organizzatori del Premio si riservano il diritto di lettura e di ulteriore diffusione tramite stampa, rete o altro mezzo di tutti i testi del concorso, o parte di essi, senza preavviso e senza compenso ai partecipanti, i quali mantengono in ogni caso la proprietà dei diritti d'autore.

**Art. 10** La partecipazione al Premio "Per le antiche vie" 2019 implica l'accettazione e il rispetto di tutte le norme del presente Regolamento e delle relative condizioni. La loro mancata accettazione o il loro mancato rispetto implica l'automatica esclusione dal Premio, che verrà comunicata agli autori interessati con la relativa motivazione.

#### **Comitato Organizzatore e Segreteria**

Presidente: Vittorio Comina

Componenti: Rosanna Billiani, Romina

De Lorenzi, Emy Giacomello, Marco Marcuz

Sito web: [www.perleantichevie.it](http://www.perleantichevie.it)

E-mail: [circolo@perleantichevie.it](mailto:circolo@perleantichevie.it)

Pagine Facebook:

[www.facebook.com/circoloperleantichevie](https://www.facebook.com/circoloperleantichevie)

[www.facebook.com/premioperleantichevie](https://www.facebook.com/premioperleantichevie)

Telefono: **+39 0427 79233**

Cellulare: **+39 333 3901023**

Indirizzo: **Circolo "Per le antiche vie"  
presso Vittorio Comina, Via Manin 25/A  
33086 Montereale Valcellina, PN (ITALIA)**

Con il patrocinio e la collaborazione di:



# Domanda di Partecipazione al Premio letterario “Per le antiche vie” 2019-2020



La/Il sottoscritta/o (nome e cognome) ..... Sesso  F  M

Nata/o a ..... Prov ..... Il .....

Residente a ..... Prov ..... CAP .....

In (Via/Piazza/ecc.) ..... Nr .....

E-Mail ..... Facebook .....

Telefono fisso ..... Cellulare .....

Informazioni facoltative sull'autore (studi, professione, attività, biografia, opere, altro):

.....  
.....  
.....

Modalità di conoscenza del Bando (web, e-mail, social media, bando cartaceo, stampa, TV, radio, passaparola, altro): .....

Pagamento effettuato tramite:  Bonifico  PostePay

## **Chiede di partecipare al Premio letterario “Per le antiche vie” 2019-2020**

**Con il racconto dal Titolo** .....

.....

Allo scopo dichiara:

- di accettare espressamente tutti gli articoli del Regolamento;
- di essere autore e unico titolare dei diritti dell'opera suddetta;
- che l'opera inviata è inedita e che lo sarà fino alle Premiazioni dei racconti e dei dipinti (8.03.2020);
- di acconsentire che l'opera, o parte di essa, venga utilizzata e pubblicata nei tempi e nei modi decisi dall'organizzazione del Premio;
- di essere consapevole che l'utilizzo e la pubblicazione saranno a titolo gratuito;
- di aver provveduto al pagamento della quota di partecipazione;
- di acconsentire al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 679/2016 (GDPR) sulla privacy, esclusivamente per le attività attinenti al Premio. I dati non saranno ceduti a terzi, né utilizzati per fini commerciali;
- di acconsentire all'invio di comunicazioni informative sulle attività del Circolo.

Luogo e data .....

Firma dell'autore .....